

CON EL PATROCINIO DE
CAJA RURAL DE ASTURIAS



**FUNDACIÓN FORO JOVELLANOS DEL
PRINCIPADO DE ASTURIAS**
Museo Casa Natal de Jovellanos
Administración y Secretaría: C/ María Bandujo, 11
33201-Gijón
www.jovellanos.org foro@jovellanos.org

Depósito Legal: AS 02302-2024

FUNDACIÓN FORO JOVELLANOS



PRINCIPADO DE ASTURIAS

ALMANAQUE N.º 11

Foro de cultura en papel

Salón de actos Casa Rectoral de San Pedro
Pz. del Arcipreste Ramón Piquero, 1 – Gijón
Viernes, 23 de agosto de 2024 - 19:00h





*El presidente y patronato de la Fundación
Foro Jovellanos del Principado de Asturias
Se complacen en invitarle a la presentación de
una de sus publicaciones periódicas:*

ALMANAQUE N.º 11

*Intervendrán los coordinadores y
responsables de la edición:*

RAFAEL ANTUÑA EGOCHEAGA
y
ORLANDO MORATINOS OTERO

Además, durante al acto, intervendrán algunos de los autores y autoras que, generosamente, han colaborado en este número para relatar su interesante aventura científica, literaria, artística o poética.

Gracias al mecenazgo de la CAJA RURAL DE ASTURIAS, por este nuevo número del ALMANAQUE que ve la luz en un luminoso mes de agosto. Lo compone un amplio y variado contenido que, por su diversidad temática, mantiene conexión con las múltiples inquietudes de Jovellanos y su época.

Música, literatura, historia, arte, ciencia, derecho y poesía son, en definitiva, disciplinas que, a través de sus diferentes formas, nos permiten penetrar en la belleza de disciplinas dispares, utilizando técnicas, procesos y materiales diversos entre sí.

Gijón, 23 de agosto de 2024 - 19:00h
Salón de actos de la Casa Rectoral de San Pedro.

SUMARIO

Presentación

IGNACIO GARCÍA-ARANGO
CIENFUEGOS-JOVELLANOS

Dentro música

Bob Dylan by Zimermans
M. ALFONSO DÍAZ BONILLA
(TETE BONILLA)

Lo literario

Entrevista a M. J. Benítez
MIGUEL ESTEBAN TORREBLANCA

Literatura censurada/
prohibida/quemada
MARÍA DEL CARMEN ARANDA

Escribir con el corazón roto
Cuatro actitudes (y media)
frente al duelo
desde la Literatura
EDUARDO ANTUÑA ZARZUELO

Sapere aude

La política debe
transformarse en un hecho
comunicable para todos
PEDRO JOSÉ VILLANUEVA

Sobre arte

(El oficio del arte)

Ben Shahn, el artista plástico
mas social en U.S.A.
RAFAEL ANTUÑA EGOCHEAGA

Lo histórico y lo cultural

Los toros como
transgresión contracultural
FERNANDO FERNÁNDEZ-
GUERRA FERNÁNDEZ

Veinte caricaturas de
gijoneses en la Cárcel de
El Coto (1939 y 1940)
LUIS MIGUEL PIÑERA

Breve historia de Cleominio
Muñiz Lorenzo. Siempre
estuvo en Camposancos,
no en Campomanes
PATRICIA MARTÍNEZ

Perdone, ¿tiene hora?
Los relojes públicos de Gijón:
siglo y medio
marcando el ritmo
RAFAEL SUÁREZ-MUÑIZ

Caminos de la ciencia

Del caos digital a la claridad
mental: el legado de la
sabiduría oriental
SARA ÁLVAREZ

Ramón Delor Castro,
médico y gijonés ilustre
VENANCIO MARTÍNEZ SUÁREZ

Mas allá del Derecho (Natural)

La Filosofía del Derecho Penal
de "Harry El Sucio"
(Luigi Ferrajoli contra
el inspector Callahan)
BENJAMÍN RIVAYA

Un rincón para la poesía

Antología de poemas de
Bob Dylan
SELECCIÓN DE TETE BONILLA

Gaspar de Jovellanos

Cronología